**SCENARIUSZ Z ZAKRESU SURDOPEDAGOGIKI**

**Temat** : Świat pełen dźwięków.

**Opracowanie:** Katarzyna Piec, Marlena Jackowska, Katarzyna Krekora, Patrycja Pietras, Magdalena Wesołowska.

**Cel ogólny:**

- usprawnianie percepcji słuchowej

**Cele szczegółowe:**

- rozwijanie wrażliwości słuchowej,

- doskonalenie koncentracji słuchowej,

- rozwijanie pamięci słuchowej,

- rozwijanie koordynacji wzrokowo-słuchowo-ruchowej.

**Czas trwania:**

**-** 60 minut;

**Metody:**

- oglądowa;

- praktycznego działania;

- słowna;

**Forma pracy:**

- indywidualna;

**Środki dydaktyczne:**

Instrumenty muzyczne, gra edukacyjna „pamięć dźwiękowa” , miska z wodą, plastikowe nakrętki, minutnik do jajek, muzyka relaksacyjna dla dzieci.

**Przebieg aktywności:**

1. Ćwiczenie oddechowe – pływające nakrętki.

W misce z wodą umieszczamy plastikowe nakrętki. Zadaniem dziecka jest dmuchać
 w nie, tak aby pływały spokojnie lub robić „sztorm”.

1. Z której strony dochodzi dźwięk ?

Dziecko zamyka oczy, a rodzic gra na dowolnym instrumencie z wybranego punktu

w domu. Zadaniem dziecka jest wskazać stronę, z której słyszy dochodzący dźwięk.

1. Rytm muzyczny.

Rodzic gra kolejno na różnych instrumentach, odkłada je, a zadaniem dziecka jest zagrać na tych instrumentach w tej samej kolejności. Ilość dźwięków należy stopniować. Instrumentami mogą być również przedmioty użytku domowego wydające różne dźwięki.

1. „Pamięć dźwiękowa”.

Gra w Pamięć dźwiękową polega na zapamiętaniu poszczególnych dźwięków
i zebraniu jak największej liczby par, które tworzą się z dwóch klocków-grzechotek wydających ten sam dźwięk.

1. Szukanie jajka.

Rodzic nakręca minutnik do jajek i chowa go w pokoju. Zadaniem dziecka jest odnaleźć tykający minutnik przed upływem czasu.

1. Relaksacja.

Słuchanie muzyki relaksacyjnej.
Np. https://www.youtube.com/watch?v=Xt9HHai\_mbc