**SCENARIUSZ Z ZAKRESU SURDOPEDAGOGIKI**

**Temat** : Nad wodą.

**Opracowanie:** Katarzyna Piec, Marlena Jackowska, Katarzyna Krekora, Patrycja Pietras, Magdalena Wesołowska.

**Cel ogólny:**

- usprawnianie percepcji słuchowej

**Cele szczegółowe:**

- rozwijanie wrażliwości słuchowej,

- doskonalenie umiejętności tworzenia rymów,

- rozwijanie umiejętności układania rytmów,

- doskonalenie prawidłowego sposobu oddychania,

- ćwiczenie sprawności manualnej.

**Czas trwania:**

**-** 60 minut;

**Metody:**

- oglądowa;

- praktycznego działania;

- słowna;

**Forma pracy:**

- indywidualna;

**Środki dydaktyczne:**

Miska z wodą, plastikowe lub papierowe łódeczki, muszle z nad morza, kolorowe muszelki, sól, kreda kolorowa, kartoniki z obrazkami związanymi z wypoczynkiem nad wodą, nagranie szumu morza.

**Przebieg aktywności:**

1. Ćwiczenie oddechowe.

Dmuchanie w plastikowe łódki pływające w misce z wodą.

1. Rozmowa na temat „Gdzie możemy jechać na wakacje nad wodę?”

Zapoznanie dziecka z pojęciem jezior, rzek, morza. Przypomnienie o zasadach bezpieczeństwa podczas wypoczynku nad wodą.

1. Zabawa słuchowa – „Morza szum”.

Słuchanie „szumu” poprzez przykładanie muszli przyniesionych przez nauczyciela.

1. „Układamy rytmy”.

Układanie rytmów z kolorowych muszelek.

1. „Malowanie solą”.

Tworzenie ilustracji z zabarwionej soli. Dziecko samo barwi sól kolorową kredą.

1. „Rymowana woda” – zabawa dydaktyczna.

Rozkładamy na dywanie zakryte obrazki, związane z odpoczynkiem nad wodą. Wskazane dzieci, odkrywają jedną z kart i próbują wymyślić rym do nazwy obrazka. Np.

leżak – zderzak

plaża – odkaża, odmraża

woda – uroda, zgoda, osłoda

1. Ćwiczenie relaksacyjne.

Słuchanie nagrania z szumem morza w wygodnej pozycji z zamkniętymi oczami.