**Scenariusz zajęć pracy zdalnej**

**grupa pięciolatki ,, Jesteśmy w teatrze”**

**Cel główny**:

- Zdobywanie ogólnej wiedzy o pracy w teatrze

- Wyrabianie postawy szacunku wobec ludzi pracujących w teatrze

**Cele operacyjne dziecko:**

- Wie jak należy zachowywać się w teatrze

- Uważnie słucha i odpowiada na pytania dotyczące słuchanego tekstu

- Dzieli nazwy obrazków na sylaby, głoski

**Metody:**

-Słowne, oglądowe, czynne

**Formy pracy**

**-** Indywidualna

**Środki dydaktyczne:** Ilustracje przedstawiające teatr, ilustracje kukiełek, lalek, marionetek Książka, papierowy talerzyk, nożyczki, mazaki

**Kompetencje matematyczne**:

- Kształtowanie umiejętności przeliczania, porównywania liczby przedmiotów

- Kształtowanie umiejętności stosowania określeń, więcej, mniej, tyle samo

**Przebieg zajęć:**

1. Zabawa powitalna z klaskaniem ,, Jeśli masz dziś dobry humor klaśnij w dłonie..”

2. Oglądanie zdjęć, ilustracji w książce przedstawiających teatr, ludzi w nim pracujących. Wypowiedzi dziecka na temat ilustracji. Co przedstawia ilustracja, czy wiesz jak nazywa się to miejsce? (książka str.74)

3. Słuchanie wiersza J. Koczanowskiego: Teatr
*Teatr to miejsce jest niezwykłe,
Zaczarowana każda chwila,
 kurtyna w górę się unosi
i przedstawienie się zaczyna.*

 *Na scenie dzieją się historie*

*Wesołe, smutne, zagadkowe,*

*Można do kraju basni trafić*

*I poznać całkiem światy nowe.*

*Można się wzruszyć, rozweselić,*

*Nauczyć wielu mądrych rzeczy,*

*Uważnie patrzeć, pilnie słuchać,*

*Ciekawym być i bardzo grzecznym*.

*4*. Rozmowa z dzieckiem na temat treści wiersza

- Jakim miejscem jest teatr?

- Co się dzieje na scenie?

- Co nam daje teatr?

- Jak należy zachowywać się w teatrze?

5. Rozwiązywanie zagadek: dotyczących postaci z bajek. Rodzic czyta zagadki dziecko odgaduje i wskazuje odpowiedni obrazek ( załącznik 1)

Jakie imiona mają braciszek i siostrzyczka, którzy w lesie spotkali, chatkę zrobioną z pierniczka?
*Jaś i Małgosia*

Jaka to dziewczynka ma roboty wiele, a na pięknym balu gubi pantofelek? *Kopciuszek*

Chociaż kłopoty z wilkiem miała, wyszła z opresji zdrowa i cała *(Czerwony Kapturek)*

6. Zabawa *Jestem aktorem.* Dziecko naśladuje ruchy pokazane przez rodzica, gesty różnych postaci z którymi możemy spotkać się na przedstawieniach teatralnych.

7. Oglądanie obrazków przedstawiających lalki teatralne. Słuchanie nazw lalek i ich powtarzanie, dzielenie nazw na sylaby, głoski ( praca z książką str. 74). Przeliczanie lalek, wskazywanie, których lalek jest najwięcej, a których najmniej, podawanie liczby wszystkich lalek.

8. Praca plastyczna: wykonanie maski z papierowego talerzyka ( wycięcie otworów na oczy, usta, nos w talerzyku doczepienie gumki, ozdobienie maski mazakami)

9. Zabawa na zakończenie Ukłon artysty”- improwizacja ruchowa przy muzyce. Dziecko tańczy przy dowolnej muzyce, gdy muzyka cichnie wykonuje fantazyjny ukłon.

Opracowała Marlena Jackowska

Załącznik nr. 1

 

